



BARANG MILIK NEGARA

MODUL PEMBELAJARAN SMP TERBUKA

# PRAKARYA

KERAJINAN



**MODUL 2**  
**MEMBUAT DAN MENYAJIKAN**  
**PRODUK KERAJINAN DARI**  
**BAHAN KERTAS**

**KELAS**  
**VII**

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN ANAK USIA DINI  
PENDIDIKAN DASAR DAN PENDIDIKAN MENENGAH  
DIREKTORAT SEKOLAH MENENGAH PERTAMA  
2020

© Hak Cipta pada Direktorat Sekolah Menengah Pertama  
Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini,  
Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah  
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan  
Republik Indonesia

## MODUL PEMBELAJARAN SMP TERBUKA PRAKARYA (KERAJINAN)

Kelas VII

## MODUL 2 MEMBUAT DAN MENYAJIKAN PRODUK KERAJINAN DARI BAHAN KERTAS

Tim Penyusun Modul

Penulis :

1. Drs. Yahanto
2. Ninik Purwantini, M.Pd.

Reviewer :

Dr. Didi Teguh Chandra, M.Si

Tim Kreatif :

G\_Designa Project

Diterbitkan oleh Direktorat Sekolah Menengah Pertama,  
Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini,  
Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah  
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan  
2020

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat rahmat dan hidayah Nya, Direktorat Sekolah Menengah Pertama, Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah telah berhasil menyusun Modul Pembelajaran SMP Terbuka kelas VII dengan baik. Tujuan disusunnya Modul Pembelajaran ini adalah sebagai salah satu bentuk layanan penyediaan bahan belajar peserta didik SMP Terbuka agar proses pembelajarannya lebih terarah, terencana, variatif, dan bermakna. Dengan demikian, tujuan memberikan layanan SMP Terbuka yang bermutu bagi peserta didik SMP Terbuka dapat terwujud.

Modul Pembelajaran SMP Terbuka kelas VII yang telah disusun ini disajikan dalam beberapa kegiatan belajar untuk setiap modulnya dan beberapa modul untuk setiap mata pelajarannya sesuai dengan kurikulum yang berlaku. Dengan adanya modul pembelajaran SMP Terbuka kelas VII ini, kami berharap, peserta didik dapat memperoleh kemudahan dan kebermaknaan dalam menjalankan kegiatan pembelajaran mandiri dan terstrukturnya. Selain itu, Guru Pamong dan Guru Bina pun dapat merancang, mengarahkan, dan mengevaluasi proses pembelajaran dengan lebih baik sebagai bagian dari proses peningkatan mutu layanan di SMP Terbuka. Dengan layanan SMP Terbuka yang bermutu, peserta didik akan merasakan manfaatnya dan termotivasi untuk mencapai cita-citanya menuju kehidupan yang lebih baik.

Dengan diterbitkannya Modul Pembelajaran SMP Terbuka kelas VII ini diharapkan kualitas layanan pembelajaran di SMP Terbuka menjadi lebih baik. Modul Pembelajaran SMP Terbuka kelas VII ini masih jauh dari sempurna, untuk itu kami berharap dapat memperoleh kritik, saran, rekomendasi, evaluasi, dan kontribusi nyata dari berbagai pihak untuk kesempurnaan modul ini. Kami mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah berkontribusi aktif dalam proses penyusunan Modul Pembelajaran SMP Terbuka kelas VII ini. Apabila terdapat kekurangan atau kekeliruan, maka dengan segala kerendahan hati akan kami perbaiki sesuai dengan ketentuan yang berlaku di masa yang akan datang.

Jakarta, Oktober 2020  
Direktur  
Sekolah Menengah Pertama,



Drs. Mulyatsyah, M.M  
NIP. 196407141993041001

# DAFTAR ISI

Kata Pengantar .....	iii
Daftar Isi .....	iv
Daftar Gambar .....	v

## I. Pendahuluan

A. Deskripsi Singkat .....	1
B. Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar .....	2
C. Petunjuk Belajar .....	2
D. Peran Guru dan Orang Tua .....	3

## II. Kegiatan Belajar 1: Merancang Pembuatan Produk/Karya Kerajinan Dari Bahan Kertas

A. Indikator Pembelajaran .....	4
B. Aktivitas Pembelajaran .....	4
C. Tugas .....	10
D. Rangkuman .....	11
E. Tes Formatif .....	12

## III. Kegiatan Belajar 2: Membuat dan Menyajikan Produk/Karya Kerajinan Dari Bahan Kertas

A. Indikator Pembelajaran .....	14
B. Aktivitas Pembelajaran .....	14
C. Tugas .....	15
D. Rangkuman .....	17

## VI. Tes Akhir Modul

.....	18
Lampiran .....	20
Daftar Pustaka .....	24

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Sketsa 1 .....	5
Gambar 2.2. Sketsa 2 .....	5
Gambar 2.3. Sketsa 3 .....	5
Gambar 2.4. Kardus .....	6
Gambar 2.5. Kertas Kado .....	6
Gambar 2.6. Lem kertas .....	6
Gambar 2.7. Doble tape .....	6
Gambar 2.8. Pensil .....	7
Gambar 2.9. Kertas HVS .....	7
Gambar 2.10. Penggaris .....	7
Gambar 2.11. Gunting .....	7
Gambar 2.12. Cutter .....	7

# PENDAHULUAN



## MEMBUAT DAN MENYAJIKAN PRODUK KERAJINAN DARI BAHAN KERTAS

### A. Deskripsi Singkat

Modul Prakarya kerajinan kelas VII ini membantu belajar Ananda secara mandiri. Modul 2 terdiri atas Kegiatan Belajar 1 dan Kegiatan Belajar 2. Waktu yang disediakan untuk mempelajari modul ini 10 x 40 menit, termasuk untuk menyelesaikan tugas-tugas yang ada dalam modul ini. Oleh karena itu ananda harus bisa memanfaatkan waktu dengan baik.

Ananda, ruang lingkup modul 2 ini mencakup: merancang dan membuat produk/karya kerajinan dari bahan kertas yang ada di wilayah tempat tinggal ananda.

Setelah Ananda mempelajari modul ini diharapkan Ananda mendapatkan keterampilan dalam merancang, membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan kertas. Tentunya dengan pengetahuan yang telah diperoleh Ananda dapat memanfaatkan kertas yang ada di lingkungan sekitar Ananda untuk mengembangkan kreativitas Ananda dalam membuat kerajinan dari bahan kertas yang inovatif dan bermanfaat bagi kehidupan di masyarakat.

Jika Ananda menemui kesulitan dalam mempelajari modul ini diskusikanlah dengan teman-teman Ananda di TKB maupun melalui belajar di luar TKB atau minta bantuan kepada Orangtua atau Guru Pamong Ananda.

***Selamat belajar Ananda, semoga sukses!***

## B. Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar

### Kompetensi Inti

1. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
2. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### Kompetensi Dasar

- 3.4 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan kertas dan plastik lembaran yang kreatif dan inovatif.
- 4.4 Merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan dari bahan kertas dan plastik lembaran yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat.

## C. Petunjuk Belajar

Sebelum Ananda menggunakan Modul 2 baca petunjuk berikut untuk mempelajari modul dengan baik:

1. Pelajarilah modul ini dengan baik. Mulailah mempelajari materi pelajaran yang ada dalam Modul 2 di setiap kegiatan pembelajaran hingga Ananda dapat menguasainya dengan baik.
2. Lengkapilah setiap bagian aktivitas dan tugas yang terdapat dalam modul ini dengan semangat dan gembira. Jika mengalami kesulitan dalam melakukannya, catatlah kesulitan tersebut pada buku catatan agar Ananda dapat mendiskusikannya bersama teman, menceritakannya kepada orang tua, atau dapat menanyakannya langsung kepada Bapak/Ibu Guru pada saat jadwal kegiatan pembelajaran berlangsung.
3. Lengkapi dan pahami setiap bagian dalam rangkuman sebagai bagian dari tahapan penguasaan materi modul ini.

4. Kerjakan bagian Tes Formatif pada setiap bagian Kegiatan Belajar sebagai indikator penguasaan materi dan refleksi proses belajar Ananda pada setiap kegiatan belajar. Ikuti petunjuk pengerjaan dan evaluasi hasil pengerjaannya dengan seksama.
5. Jika Ananda telah menguasai seluruh bagian kompetensi pada setiap kegiatan belajar, lanjutkan dengan mengerjakan Tes Akhir Modul secara sendiri untuk kemudian dilaporkan kepada Bapak/Ibu Guru.
6. Gunakan Daftar Pustaka dan Glosarium yang disiapkan dalam modul ini untuk membantu mempermudah proses belajar Ananda.



Teruntut Bapak/Ibu Orang Tua peserta didik, berkenan meluangkan waktunya untuk mendengarkan dan menampung serta membantu memecahkan permasalahan belajar yang dialami oleh Ananda peserta didik. Jika permasalahan belajar tersebut belum dapat diselesaikan, arahkanlah peserta didik untuk mencatatnya dalam buku catatan mereka untuk didiskusikan bersama teman maupun Bapak/Ibu Guru mereka saat jadwal kegiatan pembelajaran berlangsung.

Teruntut Bapak/Ibu Guru, modul ini disusun dengan orientasi teks dan setiap modul dirancang untuk dapat mencakup satu pasangan kompetensi-kompetensi dasar yang terdapat pada kompetensi inti 3 (pengetahuan) dan kompetensi inti 4 keterampilan. Setiap peserta didik diarahkan untuk dapat mempelajari modul ini secara mandiri, namun demikian mereka juga diharapkan dapat menuliskan setiap permasalahan pembelajaran yang ditemuinya saat mempelajari modul ini dalam buku catatan mereka. Berkenaan dengan permasalahan-permasalahan tersebut, diharapkan Bapak/Ibu Guru dapat membahasnya dalam jadwal kegiatan pembelajaran yang telah dirancang sehingga peserta didik dapat memahami kompetensi-kompetensi yang disiapkan dengan tuntas.



# KEGIATAN BELAJAR 1

## Merancang Pembuatan Produk/ Karya Kerajinan Dari Bahan Kertas

### A. Indikator Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, Ananda diharapkan dapat:

1. merancang pembuatan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas dengan menerapkan prinsip pembuatan karya kerajinan;
2. merancang pembuatan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas dengan menerapkan prosedur/ tahapan pembuatan karya kerajinan.

### B. Aktivitas Pembelajaran

Ananda tentu masih ingat materi pembelajaran yang telah Ananda pelajari pada Modul 1 bukan? Nah, selanjutnya Ananda akan belajar bagaimana merancang pembuatan produk kerajinan dari bahan kertas. Untuk itu bacalah uraian materi di bawah ini.

#### 1. Merancang Pembuatan Produk/ Karya Kerajinan Dari Bahan Kertas

Ananda, tentu sudah paham bahwa untuk dapat merancang, membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan kertas ada tahapan/ prosedur yang harus dilakukan, meliputi: Perencanaan, Pelaksanaan dan Evaluasi. Sebagai gambaran untuk memperjelas pemahaman Ananda dalam merancang suatu karya kerajinan dari bahan kertas, bacalah uraian materi berupa contoh merancang pembuatan karya kerajinan dari bahan kertas berupa bingkai foto dari bahan kardus di bawah ini.

Contoh merancang pembuatan kerajinan bingkai foto dari bahan kardus:

##### a. Perencanaan.

###### 1) Identifikasi kebutuhan

- a) Ananda memiliki foto keluarga yang belum dipajang. Jika foto tersebut disimpan saja semakin lama akan cepat rusak, maka Ananda membutuhkan tempat untuk membingkainya. Ananda ingin membuat rancangan bingkai foto

yang berguna selain untuk menghias ruang keluarga, tetapi juga yang nyaman dipandang.

b) Ide/Gagasan

Berdasarkan identifikasi kebutuhan tersebut, Ananda memiliki ide/ gagasan akan membuat bingkai foto. Hasil pengamatan dilingkungan sekitar Ananda menemukan ada kertas karton dan kertas kado yang bisa dimanfaatkan, maka Ananda memutuskan akan membuat bingkai foto dari kardus.

2) Menentukan bahan

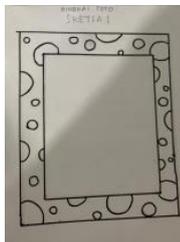
Ananda menentukan bahan untuk membuat bingkai foto dari kardus dan kertas kado.

3) Menggali ide dari berbagai sumber (buku, majalah, internet, dsb).

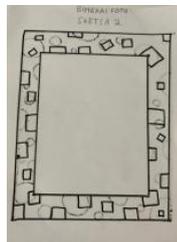
Ananda mencari ide dari berbagai sumber (buku, majalah, internet, dsb) untuk mendapatkan gambaran/ inspirasi terkait bingkai foto yang akan dibuat.

4) Membuat sketsa karya

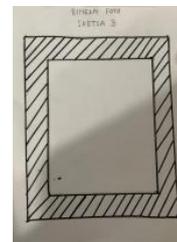
Ananda membuat beberapa sketsa karya bingkai foto, kemudian memilih karya sketsa terbaik yang akan digunakan sebagai acuan dalam membuat bingkai foto.



Gambar 2.1. Sketsa 1



Gambar 2.2. Sketsa 2



Gambar 2.3. Sketsa 3

Ananda memilih sketsa 1 untuk acuan membuat bingkai foto.

**b. Pelaksanaan**

1) Menyiapkan bahan dan alat

Ananda mempersiapkan semua bahan dan alat yang dibutuhkan, diantaranya:

a) Bahan:

- (1) Kardus



Gambar 2.4. Kardus

(2) Kertas kado



Gambar 2.5. Kertas kado

(3) Lem kertas



Gambar 2.6. Lem kertas

(4) Double tape



Gambar 2.7. Double tape

b) Alat:

(1) Pensil, untuk membuat sketsa



Gambar 2.8. Pensil

(2) Kertas HVS, untuk membuat sketsa



Gambar 2.9. Kertas HVS

(3) Penggaris



Gambar 2.10. Penggaris

(4) Gunting



Gambar 2. 11. Gunting

(5) Cutter



Gambar 2. 12. Cutter

2) Membuat karya kerajinan

Pada tahap ini Ananda melakukan (mempraktikkan) pembuatan karya kerajinan dengan mengacu pada sketsa yang telah dipilih dan memperhatikan keselamatan kerja misalnya berhati-hati dalam menggunakan alat yang tajam seperti gunting dan cutter.

Langkah-langkah proses pembuatan bingkai foto sebagai berikut:

- a) Kardus dipotong menjadi dua bagian dengan ukuran sesuai dengan foto yang akan dipasang di dibingkai. Biasanya, tepi kardus bekas potongan tidak rapi. Kardus yang dipotong masih terlihat kasar. Oleh karena itu, Ananda perlu menghaluskan menggunakan cutter. (lihat gambar No.1)



- b) Kardus bagian pertama di potong tengahnya dan disisakan bagian tepinya beberapa centimeter saja dan bagian kedua dibiarkan begitu saja. (lihat gambar No.2)



- c) Langkah selanjutnya adalah membuat sanggahan agar pigura nantinya dapat berdiri. (lihat gambar No.3)



- d) Untuk langkah selanjutnya, beri lem double tape untuk kardus pertama di setiap sisinya. (lihat gambar No.4)



- e) Setelah diberi lem, tempelkan kertas yang ukurannya sesuai dengan ukuran kardus pertama. (lihat gambar No.5)



- f) Gabungkan kardus pertama dengan kardus kedua dengan menggunakan lem kertas.



- g) Setelah keduanya digabungkan, saatnya bingkai diberi hiasan agar terlihat bagus menggunakan kertas kado. Caranya adalah dengan mengelem kertas kado di bingkai foto tersebut.



- h) Agar bingkai foto dapat berdiri di atas meja, pasang tempat dudukan yang sudah dibuat sebelumnya menggunakan lem kertas.



Bingkai sudah selesai dibuat, siap digunakan untuk memasang foto.



### c. Evaluasi/ Uji Coba Produk

Ananda melakukan evaluasi dengan menguji karya bingkai foto buatan yang telah selesai dibuat dengan meminta orang tua atau guru pamong Ananda untuk menilai karya Ananda tersebut dengan cara mengamati karya bingkai foto tersebut secara cermat terkait kesesuaiannya dengan kebutuhan, keindahan dan fungsi, dsb. untuk menempatkan foto yang akan dibingkai guna menghias ruang tamu Ananda. Nah, jika penilaian tersebut hasilnya sudah baik, maka Ananda tidak perlu merevisinya, tetapi jika hasilnya masih kurang baik maka Ananda perlu merevisinya sampai diperoleh hasil yang baik.

Ananda, jika bingkai foto tersebut langsung disajikan atau digunakan untuk memajang foto maka tidak perlu dikemas, tetapi jika karya Ananda tersebut akan dijual maka harus dikemas dengan menarik. Bahan kemasan yang sesuai untuk mengemas bingkai foto adalah plastik karena transparan sehingga konsumen akan dapat langsung melihat produknya.

### C. Tugas

Ananda, kita harus bersyukur kepada Tuhan yang Maha Kuasa yang telah menganugerahi ilmu kepada manusia sehingga dapat tercipta aneka macam kertas dan aneka macam kerajinan dari bahan kertas yang bermanfaat.

Ananda, melalui contoh merancang pembuatan karya bingkai foto di atas Ananda tentu dapat memahami bagaimana proses membuat produk kerajinan dari bahan kertas bukan? Nah, untuk latihan Ananda buatlah rancangan karya yang kreatif dan inovatif kerajinan dari bahan kertas. Jika Ananda mengalami kesulitan mintalah bantuan kepada orangtua atau guru pamong Ananda dan untuk mengerjakan tugas/ latihan perhatikan petunjuk di bawah ini.

Petunjuk merancang karya kerajinan dari bahan kertas:

1. Buatlah rancangan pembuatan sebuah karya kerajinan dari bahan kertas yang terdapat di daerah tempat tinggal Ananda.
2. Carilah ide atau gagasan karya yang kreatif dan inovatif untuk dibuat rancangannya dengan menggali informasi dari buku-buku, majalah atau internet. Jika Ananda mengalami kesulitan, mintalah bantuan kepada orangtua Ananda.
3. Lakukan pembuatan rancangan karya sesuai dengan prosedur/ tahapan pembuatan karya!

Ananda, setelah selesai presentasikan di depan teman-teman Ananda produk rancangan karya kerajinan dari bahan kertas yang telah Ananda hasilkan pada saat ada jadwal pertemuan kelas Ananda dengan guru pamong di TKB. Ingat Ananda, ketika presentasi dan berdiskusi hargai pendapat teman, jangan memotong pembicaraan dan terima masukan dari teman serta guru pamong sebagai bahan untuk perbaikan. Mintalah guru pamong untuk menilai produk rancangan karya kerajinan dari bahan kertas Ananda menggunakan instrumen penilaian (terlampir).

Ananda, sudah mempelajari bagaimana merancang, membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan kertas. Tahapan/ prosedur yang harus dilakukan, meliputi: Perencanaan, meliputi: identifikasi kebutuhan, ide gagasan, menentukan bahan, menggali ide dari berbagai sumber (buku, majalah, internet, dsb), membuat sketsa.; Pelaksanaan, meliputi: Persiapan bahan dan alat, membuat karya; Evaluasi: uji karya. Ananda, kita harus bersyukur kepada Tuhan yang Maha Kuasa yang telah menganugerahi ilmu kepada manusia sehingga dapat tercipta aneka jenis kertas dan aneka macam kerajinan yang dapat dibuat dari bahan kertas yang bermanfaat dalam kehidupan kita sehari-hari.

#### D. Rangkuman



Ananda telah dapat melakukan perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan kertas sesuai dengan prinsip dan tahapan/ prosedur bukan? Buatlah rangkuman materi pembelajaran yang telah Ananda pelajari tersebut dalam sebuah diagram alir (langkah-langkah dalam merancang). Jika Ananda mengalami kesulitan mintalah bantuan kepada orangtua Ananda. Setelah selesai presentasikan diagram alir yang telah Ananda buat pada saat ada jadwal pertemuan kelas Ananda dengan guru pamong. Ingat Ananda, ketika presentasi dan berdiskusi, gunakan bahasa yang baik dan jaga sikap yang santun.

# TES FORMATIF



## Tes Produk

Ananda, untuk mengetahui capaian kompetensi keterampilan Ananda dalam merancang karya kerajinan dari bahan kertas, kerjakanlah tes produk di bawah ini. Jika Ananda mengalami kesulitan Ananda bisa minta bantuan kepada orangtua atau guru pamong Ananda.

### Butir soal tes produk

#### Lembar Kerja Penilaian Produk

#### Rancangan Karya Kerajinan dari Bahan kertas

**a. Bacalah informasi di bawah ini sebelum Ananda melakukan tes produk!**

- 1) Melalui tes produk ini Ananda diberi kesempatan untuk menunjukkan kemampuan dalam:
  - a) merancang pembuatan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas dengan menerapkan prinsip pembuatan karya kerajinan;
  - b) merancang pembuatan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas dengan menerapkan prosedur/ tahapan pembuatan karya kerajinan.
- 2) Wujud produk kerajinan yang dihasilkan (tema): Rancangan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas.
- 3) Unsur-unsur yang dinilai dalam rancangan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas yang Ananda hasilkan mencakup:
  - a) kesesuaian tema
  - b) kreativitas
  - c) kelengkapan

- 4) Alat dan bahan perlu Ananda siapkan untuk membuat rancangan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas.
- 5) Waktu untuk membuat rancangan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas: 120 menit.

#### **b. Instruksi**

Buatlah rancangan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas dengan ketentuan berikut.

- 1) Rancangan pembuatan produk/ karya kerajinan menggunakan bahan kertas yang terdapat di daerah tempat tinggal Ananda.
- 2) Carilah ide atau gagasan produk/ karya kerajinan yang kreatif dan inovatif untuk dibuat rancangannya dengan menggali informasi dari buku-buku, majalah atau internet. Jika Ananda mengalami kesulitan, mintalah bantuan kepada orangtua Ananda.
- 3) Lakukan pembuatan rancangan produk/ karya sesuai prinsip dan prosedur/ tahapan pembuatan karya.
- 4) Mintalah orangtua atau guru pamong Ananda untuk menilai hasil rancangan Ananda menggunakan instrumen penilaian produk rancangan yang terlampir.

#### **c. Unsur-unsur Penilaian**

- 1) Kesesuaian tema
- 2) Kreativitas
- 3) Kelengkapan



# KEGIATAN BELAJAR 2

## Membuat dan Menyajikan Produk/ Karya Kerajinan Dari Bahan Kertas

### A. Indikator Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, Ananda diharapkan dapat:

1. membuat produk/ karya kerajinan dari bahan kertas;
2. menyajikan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas.

### B. Aktivitas Pembelajaran

Ananda tentu sudah paham bahwa untuk dapat menghasilkan karya kerajinan yang berkualitas ada prosedur/ tahapan pembuatan karya yang perlu dilakukan. Nah, pada kegiatan belajar 1 Ananda sudah melakukan tahap merancang produk/ karya kerajinan dari bahan kertas sesuai ide kreatif dan inovatif Ananda. Tahap selanjutnya adalah membuat karya (praktik membuat karya) kerajinan dari bahan kertas. Nah, bagaimana cara membuatnya? Ananda perhatikan uraian materi di bawah ini.

#### **Petunjuk membuat dan menyajikan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas**

Ananda untuk membuat dan menyajikan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas ikutlah petunjuk di bawah ini.

1. Siapkan rancangan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas yang telah Ananda kerjakan dalam kegiatan belajar 1.
2. Siapkan sketsa produk/ karya kerajinan dari bahan kertas yang telah Ananda buat.
3. Siapkan semua bahan dan alat yang dibutuhkan untuk praktik membuat produk/ karya kerajinan dari bahan kertas.
4. Buatlah produk/ karya kerajinan dari bahan kertas mengikuti langkah-langkah pembuatan karya yang telah Ananda buat dalam rancangan Ananda. Kerjakan dengan runtut sesuai rancangan karya Ananda. Pada tahap ini Ananda mewujudkan rancangan dimulai dengan menyiapkan bahan dan peralatan, pemotongan bahan

sesuai pola, merakit bahan-bahan yang telah dipotong, merapikan, dan finishing (penyelesaian).

5. Sajikan atau kemaslah produk/karya kerajinan dari bahan kertas yang telah selesai Ananda buat.
6. Terapkan kesehatan dan keselamatan kerja (K3) dalam praktik membuat dan menyajikan karya kerajinan dari bahan kertas.
7. Evaluasi/ Uji Coba Produk

Lakukan evaluasi dengan menguji produk karya kerajinan dari bahan kertas yang telah selesai Ananda buat dengan cara diantaranya: mengamati karya tersebut secara cermat terkait kesesuaiannya dengan kebutuhan, keindahan dan fungsi, dsb. Mintalah juga kepada orangtua atau guru pamong Ananda untuk menilai karya Ananda tersebut. Jika hasilnya belum memuaskan, Ananda perlu merevisinya.

Selama proses membuat karya kerajinan dari bahan kertas mintalah orangtua atau guru pamong mendampingi Ananda untuk melakukan penilaian praktik Ananda menggunakan pedoman penilaian praktik di bawah ini.

### C. Tugas

Pedoman Penilaian Praktik Pembuatan Produk/Karya Kerajinan dari Bahan Kertas mencakup Lembar penilaian, rubrik penilaian dan pedoman penskoran.

1. Lembar penilaian praktik pembuatan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas.

Nama Siswa	Unsur-unsur Penilaian					Jumlah Perolehan Skor	Nilai Akhir
	Persiapan alat	Persiapan bahan	Proses	Hasil	Sikap kerja		

2. Rubrik penilaian praktik pembuatan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas.

No	Unsur Penilaian	Indikator	Skor
1	2	3	4
I.	Persiapan		
	A. Kelengkapan alat. Berdasarkan rancangan, jumlah alat lengkap=100%	Kelengkapan alat, 91%-100%	4
		Kelengkapan alat, 81%-90%	3
		Kelengkapan alat, 71%-80%	2
		Kelengkapan alat ≤ 70%	1
	B. Kelengkapan bahan. Berdasarkan rancangan, jumlah bahan lengkap=100%	Kelengkapan bahan, 91%-100%	4
		Kelengkapan bahan, 81%-90%	3
		Kelengkapan bahan, 71%-80%	2
Kelengkapan bahan ≤ 70%		1	
II	Proses Membuat		
	Kriteria: 1) penggunaan alat benar 2) penanganan bahan benar 3) proses membuat dilakukan runtut sesuai rancangan 4) menerapkan K3 selama bekerja.	Empat kriteria terpenuhi	4
		Tiga kriteria terpenuhi	3
		Dua kriteria terpenuhi	2
		Satu kriteria terpenuhi	1
III	Hasil Karya		
	Kriteria: 1) Kesesuaian tema 2) Kreatifitas 3) Keindahan 4) Kebersihan	Empat kriteria terpenuhi	4
		Tiga kriteria terpenuhi	3
		Dua kriteria terpenuhi	2
		Satu kriteria terpenuhi	1
IV	Sikap Kerja		
	Kriteria: 1) Menggunakan bahan dengan baik 2) Menggunakan alat dengan baik. 3) Mengembalikan alat pada tempatnya. 4) Menjaga kebersihan .	Empat kriteria terpenuhi	4
		Tiga kriteria terpenuhi	3
		Dua kriteria terpenuhi	2
		Satu kriteia terpenuhi	1

### 3. Pedoman penskoran

Rentang penskoran adalah 1-4.

Skor maksimal= 4 x 5 (unsur penilaian) = 20

Rumus Nilai Akhir:

$$\text{Nilai Capaian} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Ananda sudah mempelajari bagaimana membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan kertas. Bagaimana pendapat Ananda, apakah Ananda puas dengan karya yang telah Ananda hasilkan? Ananda dapat mengembangkan lagi dalam membuat karya kerajinan dari bahan kertas yang kreatif dan inovatif antara lain dengan selalu belajar untuk menambah wawasan Ananda dan sekaligus sebagai bentuk rasa syukur Ananda kepada Tuhan yang Maha Kuasa atas ilmu yang bermanfaat yang merupakan salah satu anugerah dari-NYA.

#### D. Rangkuman



Ananda telah membuat karya kerajinan dari kertas dengan mengikuti tahapan/ prosedur dalam membuatnya yaitu pelaksanaan, meliputi: persiapan bahan dan alat, membuat dan menyajikan karya serta evaluasi (uji karya). Ananda, tahapan/prosedur pembuatan karya tersebut adalah acuan yang harus dilakukan dalam setiap pembuatan karya kerajinan.

# TES AKHIR MODUL

Ananda, untuk mengetahui capaian kompetensi keterampilan Ananda dalam merancang, membuat dan menyajikan karya kerajinan dari bahan kertas, kerjakanlah Tes Akhir Modul berupa Penilaian Proyek membuat karya kerajinan dari bahan kertas dengan teknik anyam. Ananda, untuk mengerjakan tes tersebut bacalah petunjuk di bawah ini. Jika Ananda mengalami kesulitan Ananda bisa minta bantuan kepada orangtua atau guru pamong Ananda.

## Petunjuk Penilaian Proyek

Ananda, kerjakanlah penilaian proyek dengan melakukan instruksi yang tercantum dalam Lembar Kerja Penilaian Proyek di bawah ini.

### Lembar Kerja Penilaian Proyek Pembuatan Produk/ Karya Kerajinan dari Bahan Kertas dengan Teknik Anyam

#### A. Bacalah informasi di bawah ini sebelum Ananda melakukan penilaian proyek!

1. Melalui penilaian proyek ini Ananda diberi kesempatan untuk menunjukkan kemampuan dalam:
  - a. merancang pembuatan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas dengan kreatif.
  - b. membuat produk/ karya kerajinan dari bahan kertas sesuai tema dan desain/ sketsa dengan kreatif.
  - c. menyajikan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas dengan kreatif.
2. Wujud produk/ karya kerajinan yang dihasilkan (tema): Produk/ karya kerajinan dari bahan kertas dengan teknik anyam.  
Unsur-unsur yang dinilai dalam produk/ karya kerajinan dari bahan kertas yang Ananda hasilkan mencakup:
  - a. kesesuaian tema
  - b. kreativitas
  - c. kelengkapan bahan dan alat
3. Waktu untuk mengerjakan penilaian proyek karya kerajinan dari bahan kertas dengan teknik anyam adalah 240 menit (6x pertemuan).

### **B. Instruksi**

Kerjakan proyek pembuatan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas dengan ketentuan berikut.

1. Buatlah rancangan satu karya kerajinan dari bahan kertas dengan teknik anyam sesuai prinsip dan prosedur/ tahapan dalam merancang karya kerajinan dari bahan kertas!
2. Buatlah karya kerajinan dari bahan kertas dengan teknik mengikuti langkah-langkah pembuatan karya yang telah Ananda buat dalam rancangan Ananda. Kerjakan dengan runtut sesuai rancangan karya Ananda. Wujudkan rancangan dimulai dengan menyiapkan bahan untuk teknik anyam dan peralatannya, pemotongan bahan sesuai pola, merakit bahan-bahan yang telah dipotong, merapikan, dan finishing (penyelesaian).
3. Sajikan atau kemaslah produk karya kerajinan dari bahan kertas yang telah selesai Ananda buat.
4. Terapkan kesehatan dan keselamatan kerja (K3) dalam praktik membuat dan menyajikan karya kerajinan dari bahan kertas.
5. Presentasikan hasil proyek pembuatan produk/ karya kerajinan dari kertas dengan teknik anyam Ananda di depan teman-teman TKB dan guru pamong Ananda. Mintalah penilaian dari guru pamong Ananda dengan menggunakan instrumen penilaian proyek (terlampir).

### **C. Unsur-unsur Penilaian**

Hasil proyek pembuatan produk/ karya kerajinan dari kertas dengan teknik anyam Ananda akan dinilai dalam unsur:

1. Perancangan
2. Pelaksanaan
3. Laporan

# LAMPIRAN

## GLOSARIUM

**Penilaian produk** adalah penilaian terhadap keterampilan peserta didik dalam mengaplikasikan pengetahuan yang dimiliki ke dalam wujud produk dalam waktu tertentu sesuai dengan kriteria yang telah ditetapkan baik dari segi proses maupun hasil akhir. Penilaian produk dilakukan terhadap kualitas suatu produk yang dihasilkan.

**Penilaian praktik** adalah penilaian yang menuntut respon berupa keterampilan melakukan suatu aktivitas sesuai dengan tuntutan kompetensi. Dengan demikian, aspek yang dinilai dalam penilaian praktik adalah kualitas proses mengerjakan/melakukan suatu tugas.

**Penilaian proyek** adalah suatu kegiatan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam mengaplikasikan pengetahuannya melalui penyelesaian suatu instrumen proyek dalam periode/waktu tertentu. Penilaian proyek dapat dilakukan untuk mengukur satu atau beberapa KD dalam satu atau beberapa mata pelajaran. Penilaian proyek meliputi rangkaian kegiatan mulai dari perencanaan, pengumpulan data, pengorganisasian data, pengolahan dan penyajian data, serta pelaporan.

**Sketsa** adalah karya gambar yang biasanya tidak dimaksudkan sebagai hasil karya akhir. Sebuah sketsa dapat memiliki beberapa tujuan: merekam sesuatu yang dilihat oleh seniman, merekam atau mengembangkan gagasan untuk dipakai kemudian, atau dapat juga digunakan sebagai cara singkat menggambarkan citra, gagasan, atau prinsip.

## KUNCI JAWABAN

### 1. Kunci Tugas

#### Kegiatan belajar 1 (Penilaian Produk)

Penilaian tugas hasil rancangan yang telah diselesaikan menggunakan lembar penilaian, rubrik penilaian, dan pedoman penskoran tes produk di bawah ini.

#### a. Lembar penilaian produk rancangan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas

Nama Siswa	Unsur-unsur Penilaian			Jumlah Perolehan Skor	Nilai Akhir
	Kesesuaian tema	Kreativitas	Kelengkapan		

#### b. Rubrik penilaian produk rancangan produk/ karya kerajinan dari bahan kertas

No	Unsur Penilaian	Indikator	Skor
1	2	3	4
1	a.Kesesuaian tema  Kriteria kesesuaian tema dengan: 1) prinsip 2) prosedur 3) bahan	Tiga kriteria terpenuhi	4
		Dua kriteria terpenuhi	3
		Satu kriteia terpenuhi	2
		Tidak memenuhi krrriteria	1
2	b.Kreativitas  Kriteria: 1) ide gagasan sesuai tema 2) Ide gagasan sesuai kebutuhan 3) desain/ sketsa sesuai dengan ide gagasan	Tiga kriteria terpenuhi	4
		Dua kriteria terpenuhi	3
		Satu kriteia terpenuhi	2
		Tidak memenuhi krrriteria	1

3	c.Kelengkapan  Kriteria: 1) bahan 2) Alat 3) prosedur	Tiga kriteria terpenuhi	4
		Dua kriteria terpenuhi	3
		Satu kriteia terpenuhi	2
		Tidak memenuhi krriteria	1

**c. Pedoman penskoran**

Rentang pensekoran adalah 1-4.

Skor maksimal= 4 x 3 (unsur penilaian) = 12

Rumus Nilai Akhir:

$$\text{Nilai Capaian} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

**2. Kunci Tes Akhir Modul**

**Kegiatan Belajar 2 (Penilaian proyek)**

Penilaian proyek pembuatan karya yang telah diselesaikan menggunakan instrumen penilaian (lembar penilaian, rubrik penilaian, dan pedoman pensekoran penilaian proyek) di bawah ini.

**a. Lembar penilaian proyek pembuatan produk/karya kerajinan dari bahan kertas dengan teknik anyam**

Nama Siswa	Unsur-unsur Penilaian			Jumlah Perolehan Skor	Nilai Akhir
	Perancangan	Pelaksanaan	Lporan		

**b. Rubrik penilaian proyek pembuatan produk/karya kerajinan dari bahan kertas dengan teknik anyam**

No	Unsur Penilaian	Indikator	Skor
1	2	3	4
1	a. Perancangan  Kriteria: 1) ide gagasan sesuai dengan tema 2) ide gagasan sesuai dengan prinsip perancangan karya penyusunan sesuai prosedur	Tiga kriteria terpenuhi	4
		Dua kriteria terpenuhi	3
		Satu kriteria terpenuhi	2
		Tidak memenuhi kriteria	1
2	b. Pelaksanaan  Kriteria: 1) melakukan praktik sesuai prosedur perancangan 2) menggunakan alat dengan benar menerapkan kesehatan dan keselamatan bekerja (K3)	Tiga kriteria terpenuhi	4
		Dua kriteria terpenuhi	3
		Satu kriteria terpenuhi	2
		Tidak memenuhi kriteria	1
3	c. Laporan  Kriteria: 1) Presentasi 2) Membuat Laporan tertulis Sesuai sistematika. 3) Produk yang dihasilkan sesuai dengan sketsa.	Tiga kriteria terpenuhi	4
		Dua kriteria terpenuhi	3
		Satu kriteria terpenuhi	2
		Tidak memenuhi kriteria	1

**c. Pedoman penskoran**

Rentang pensekoran adalah 1-4.

Skor maksimal= 4 x 3(unsur penilaian)=12

Rumus Nilai Akhir:

$$\text{Nilai Capaian} = \frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

# DAFTAR PUSTAKA



Nuswantari, Dewi Sri Handayani, Dkk. 2018. Prakarya Kelas IX Semester 1 (edisi revisi) untuk SMP/ MTs.Jakarta. Kemendikbud.

Nuswantari, Dewi Sri Handayani, Dkk. 2018. Prakarya Kelas IX Semester 2 (edisi revisi) untuk SMP/ MTs.Jakarta. Kemendikbud.

Paresti,Suci, Dkk. 2014. Prakarya Kelas VIII Semester 1 untuk SMP/ MTs.Jakarta. Kemendikbud.

Paresti, Suci, Dkk. 2016. Prakarya Kelas VII Semester 2 untuk SMP/ MTs.Jakarta. Kemendikbud.

Paresti, Suci, Dkk. 2017. Prakarya Kelas VII Semester 1( edisi revisi ) untuk SMP/ MTs Jakarta. Kemendikbud.

Tim Dit.PSMP. 2017. Panduan Penilaian Oleh Pendidik Dan Satuan Pendidikan SMP Jakarta. Kemendikbud.

“\_\_\_\_\_”. Kerajinan dari bahan kertas..[https://www.google.com/search?q=Gambar 2.Gambar 2.+kerajinan+dari+kertas&safe=strict&sxsrf=ALeKk031zHt6ub-D7FRj9uDXEq3vADId0A:1597977860396&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=oFr7II\\_Q-pG2M%252CgXaxRzy51bbYPM%252C\\_&vet=1&usg=AI4\\_kR6swUZw6jPAyT5peAxxUERLjyXiA&sa=X&ved=2ahUKEwjO7i1o6vrAhUVOisKHfyEBEgQ9QEwAXoECAkQMw&biw=1366&bih=657#imgrc=lmV46R9z5TAVzM](https://www.google.com/search?q=Gambar+2.Gambar+kerajinan+dari+kertas&safe=strict&sxsrf=ALeKk031zHt6ub-D7FRj9uDXEq3vADId0A:1597977860396&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=oFr7II_Q-pG2M%252CgXaxRzy51bbYPM%252C_&vet=1&usg=AI4_kR6swUZw6jPAyT5peAxxUERLjyXiA&sa=X&ved=2ahUKEwjO7i1o6vrAhUVOisKHfyEBEgQ9QEwAXoECAkQMw&biw=1366&bih=657#imgrc=lmV46R9z5TAVzM)

“\_\_\_\_\_”.2020.Cara membuat pigura. <http://gista-utami.blogspot.com/2017/04/cara-membuat-pigura-dari-kardus-bekas.html>