







# Modul Pembelajaran SMP Terbuka PRAKARYA



Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah Direktorat Sekolah Menengah Pertama





# PRAKARYA Kelas IX

# Modul 6 PEMBUATAN DAN PENYAJIAN PRODUK KERAJINAN BATU

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah Direktorat Sekolah Menengah Pertama 2021

© Hak cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah Direktorat Sekolah Menengah Pertama

# Modul Pembelajaran SMP Terbuka

# **PRAKARYA**

Modul 6: Pembuatan dan Penyajian **Produk Kerajinan Batu Kelas IX** 

# Pengarah:

Mulyatsyah

# **Penanggung Jawab:**

**Eko Susanto** 

#### **Kontributor:**

Imam Pranata, Harnowo Susanto, Ninik Purwaning Setyorini, Maulani Mega Hapsari

#### **Penulis:**

Ninik Purwantini

#### **Reviewer:**

Didi T. Chandra

#### **Editor:**

Didi Teguh Chandra, Amsor, Agus Fany Chandra Wijaya, Hutnal Basori, Sukma Indira, Kader Revolusi, Andi Andangatmadja, Tri Mulya Purwiyanti, Tim Layanan Khusus

# **Layout Design:**

Ghina Fitriana, Belaian Pelangi Baradiva, Aminudin, Lulu Mustikaning Apsari

Diterbitkan oleh:

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah Direktorat Sekolah Menengah Pertama











# **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kita panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat rahmat dan hidayah-Nya, Direktorat Sekolah Menengah Pertama, Direktorat Jenderal Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah telah berhasil menyusun Modul Pembelajaran SMP Terbuka kelas IX dengan baik. Tujuan disusunnya Modul Pembelajaran ini adalah sebagai salah satu bentuk layanan penyediaan bahan belajar peserta didik SMP Terbuka agar proses pembelajarannya lebih terarah, terencana, variatif, dan bermakna. Dengan demikian, tujuan memberikan layanan SMP Terbuka yang bermutu bagi peserta didik SMP Terbuka dapat terwujud.

Modul Pembelajaran SMP Terbuka kelas IX yang telah disusun ini disajikan dalam beberapa kegiatan belajar untuk setiap modulnya dan beberapa modul untuk setiap mata pelajarannya sesuai dengan kurikulum yang berlaku. Dengan adanya modul pembelajaran SMP Terbuka kelas IX ini, kami berharap, peserta didik dapat memperoleh kemudahan dan kebermaknaan dalam menjalankan kegiatan pembelajaran mandiri dan terstrukturnya. Selain itu, Guru Pamong dan Guru Bina pun dapat merancang, mengarahkan, dan mengevaluasi proses pembelajaran dengan lebih baik sebagai bagian dari proses peningkatan mutu layanan di SMP Terbuka. Dengan layanan SMP Terbuka yang bermutu, peserta didik akan merasakan manfaatnya dan termotivasi untuk mencapai cita-citanya menuju kehidupan yang lebih baik.

Dengan diterbitkannya Modul Pembelajaran SMP Terbuka kelas IX ini diharapkan kualitas layanan pembelajaran di SMP Terbuka menjadi lebih baik. Modul Pembelajaran SMP Terbuka kelas IX ini masih jauh dari sempurna, untuk itu kami berharap dapat memperoleh kritik, saran, rekomendasi, evaluasi, dan kontribusi nyata dari berbagai pihak untuk kesempurnaan modul ini. Kami mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah berkontribusi aktif dalam proses penyusunan Modul Pembelajaran SMP Terbuka kelas IX ini. Apabila terdapat kekurangan atau kekeliruan, maka dengan segala kerendahan hati akan kami perbaiki sesuai dengan ketentuan yang berlaku di masa yang akan datang.

Jakarta, Desember 2021
Direktur
Sekolah Menengah Pertama,

DIREKTORAT JENDERAL
PENDIDIKAN ANAK USIA DINI.
PENDIDIKAN MENENGAH

DIREKTORAT JENDERAL
PENDIDIKAN ME

NIP. 196407141993041001



# **DAFTAR ISI**

KAIA	ENG	ANTAK	Ш
DAFTA	R ISI		iv
DAFTA	R G	AMBAR	V
DAFTA	R TA	BEL	vi
I.	Pei	ndahuluan	1
	A.	Deskripsi Singkat	1
	В.	Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar	2
	C.	Petunjuk Belajar	2
	D.	Peran Guru dan Orang Tua	3
II.	Ke	giatan Belajar 1: Prinsip Perancangan, Pembuatan dan Penyajian Produk	
	Kei	ajinan Bahan Batu	5
	A.	Indikator Pembelajaran	5
	В.	Aktivitas Pembelajaran	5
	C.	Tugas	8
	D.	Rangkuman	9
	E.	Tes Formatif	10
III.	Ke	giatan Belajar 2: Merancang Pembuatan Contoh Produk Kerajinan Bahan Batu	13
	A.	Indikator Pembelajaran	13
	В.	Aktivitas Pembelajaran	13
	C.	Tugas	20
	D.	Rangkuman	21
	E.	Tes Formatif	22
IV.	Ke	giatan Belajar 3: Membuat dan Menyajikan Produk Kerajinan Bahan Batu	24
	A.	Indikator Pembelajaran	24
	В.	Aktivitas Pembelajaran	24
	C.	Tugas	27
TES AK	HIR	MODUL	28
LAMPI	RAN		32
	A.	Glosarium	32
	В.	Kunci Jawaban Tugas	33
	C.	Kunci Jawaban Tes Formatif	34
	D.	Kunci Jawaban Tes Akhir Modul	35
DAFTA	R PL	JSTAKA	37



# DAFTAR GAMBAR

Gambar 6.1 Sikius Penciptaan Produk	6
Gambar 6.2 Wadah peralatan alat mandi	14
Gambar 6.3 Batu kerikil di halaman rumah	14
Gambar 6.4 Batu kerikil	15
Gambar 6.5 Pensil dan Kertas HVS untuk membuat sketsa	15
Gambar 6.6 Penggaris untuk membuat pola dasar wadah	15
Gambar 6.7 Penghapus, pensil dan jangka untuk membuat pola dasar wadah	16
Gambar 6.8 Karton untuk membuat pola dasar wadah	16
Gambar 6.9 Alat lem tembak dan isi lem tembak	16
Gambar 6.10 Gunting	16
Gambar 6.11 Toples plastik	16
Gambar 6.12 Kantong plastik bening	16
Gambar 6.13 Proses membersihkan batu	16
Gambar 6.14 Batu dijemur	17
Gambar 6.15 Batu siap digunakan	17
Gambar 6.16 Mengukur diameter toples	17
Gambar 6.17 Proses membuat pola dasar wadah	17
Gambar 6.18 Proses membuat dasar wadah	18
Gambar 6.19 Proses merekatkan bebatuan dari dasar/alas wadah	18
Gambar 6.20 Proses merekatkan bebatuan sesuai sketsa	18
Gambar 6.21 Proses penyelesaian produk	19
Gambar 6.22 Produk kerajinan wadah peralatan mandi	19



# DAFTAR TABEL

Tabel 6.1 Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar	. 2
Tabel 6.2 Prinsip perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan batu	. 6
Tabel 6.3 Tahapan/Prosedur perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari	
bahan batu	. 7





# PEMBUATAN DAN PENYAJIAN PRODUK KERAJINAN BATU

# A. DESKRIPSI SINGKAT

Selamat bertemu kembali dengan mata pelajaran Prakarya aspek kerajinan Ananda! Pada modul 5 Ananda telah belajar tentang jenis dan karakteristik batu, teknik pembuatan produk kerajinan batu serta pemilihan bahan dan teknik dalam pembuatan produk kerajinan dari bahan batu. Nah, dalam modul 6 ini Ananda akan melanjutkan belajar tentang pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan batu.

Pada modul 6 ini ada 3 kegiatan belajar, dalam kegiatan belajar 1 Ananda akan mempelajari materi tentang "prinsip dan tahapan/prosedur perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan batu" yang diakhiri dengan tes formatif. Pada kegiatan belajar 2 Ananda akan belajar tentang bagaimana "merancang pembuatan produk kerajinan dari bahan batu" yang akan diakhiri dengan tes produk, dan untuk kegiatan belajar 3 Ananda akan belajar "praktik membuat produk kerajinan dari bahan batu" yang diakhiri dengan tes praktik. Selanjutnya untuk ketercapaian kompetensi keterampilan Ananda ada tes proyek yang harus Ananda kerjakan dalam tes akhir modul.

Setelah Ananda mempelajari modul ini diharapkan Ananda mendapatkan pengetahuan tentang prinsip dan tahapan/prosedur perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan batu serta keterampilan dalam merancang, membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan batu.

Pengetahuan dan keterampilan yang Ananda peroleh tersebut tentunya akan berguna untuk pencapaian pengetahuan dan keterampilan Ananda dalam membuat produk kerajinan dari bahan batu yang kreatif dan inovatif yang dapat bermanfaat bagi kehidupan di masyarakat.

Jika Ananda menemui kesulitan dalam mempelajari modul ini diskusikanlah dengan teman-teman Ananda di TKBM maupun melalui belajar diluar TKBM ataupun minta bantuan pada Orangtua atau Guru Pamong Ananda.

Berdoalah sebelum belajar! Selamat belajar dan tetap semangat! Tetap jaga protokol kesehatan.

# B. KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR

Kompetensi Dasar (KD) merupakan kemampuan dan materi pembelajaran minimal yang harus dicapai Ananda untuk suatu mata pelajaran pada setiap satuan pendidikan yang mengacu pada kompetensi inti. Berikut Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar pada pembelajaran Modul 6.

Tabel 6.1 Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar

Kompetensi Inti Pengetahuan	Kompetensi Inti Keterampilan		
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata	4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori		
Kompetensi Dasar Pengetahuan	Kompetensi Dasar Keterampilan		
3.4 Menganalisis prinsip perancangan,	4.4 Merancang, membuat, dan menyajikan		
pembuatan, dan penyajian produk kerajinan	produk kerajinan dari bahan logam, batu,		
dari bahan logam, batu, dan atau batu yang	dan atau batu yang kreatif dan inovatif		
kreatif dan inovatif	sesuai dengan potensi daerah setempat		

# C. PETUNJUK BELAJAR

Sebelum Ananda menggunakan Modul 6 ini terlebih dahulu Ananda baca petunjuk mempelajari modul berikut ini:

- 1. Pelajarilah modul ini dengan baik. Mulailah mempelajari materi pelajaran yang ada dalam Modul 6 di setiap kegiatan pembelajaran hingga Ananda dapat menguasainya dengan baik;
- Lengkapilah setiap bagian aktivitas dan tugas yang terdapat dalam modul ini dengan semangat dan gembira. Jika mengalami kesulitan dalam melakukannya, catatlah kesulitan tersebut pada buku catatan Ananda untuk dapat mendiskusikannya bersama teman, menceritakannya kepada orang tua, atau dapat menanyakannya langsung kepada Bapak/Ibu Guru pada saat jadwal kegiatan pembelajaran berlangsung;
- 3. Lengkapi dan pahamilah setiap bagian dalam rangkuman sebagai bagian dari tahapan penguasaan materi modul ini;
- Kerjakan bagian Tes Formatif pada setiap bagian Kegiatan Belajar sebagai indikator penguasaan materi dan refleksi proses belajar Ananda pada setiap kegiatan belajar. Ikuti petunjuk pengerjaan dan evaluasi hasil pengerjaannya dengan seksama;
- Jika Ananda telah menguasai seluruh bagian kompetensi pada setiap kegiatan belajar, lanjutkan dengan mengerjakan Tes Akhir Modul secara sendiri untuk kemudian dilaporkan kepada Bapak/Ibu Guru;
- 6. Gunakan Daftar Pustaka dan Glosarium yang disiapkan dalam modul ini untuk membantu mempermudah proses belajar Ananda.



Teruntuk Bapak/Ibu Orang Tua peserta didik, berkenan Bapak/Ibu dapat meluangkan waktunya untuk mendengarkan dan menampung serta membantu memecahkan permasalahan belajar yang dialami oleh Ananda peserta didik. Jika permasalahan belajar tersebut belum dapat diselesaikan, arahkanlah Ananda peserta didik untuk mencatatkannya dalam buku catatan mereka untuk didiskusikan bersama teman maupun Bapak/Ibu Guru mereka saat jadwal kegiatan pembelajaran berlangsung.

Teruntuk Bapak/Ibu Guru, modul ini disusun dengan orientasi aktivitas peserta didik dan setiap modul dirancang untuk dapat mencakup satu atau lebih pasangan kompetensi-kompetensi dasar yang terdapat pada kompetensi inti 3 (pengetahuan) dan kompetensi inti 4 (keterampilan). Setiap peserta didik diarahkan untuk dapat mempelajari modul ini secara mandiri, namun demikian mereka juga diharapkan dapat menuliskan setiap permasalahan pembelajaran yang ditemuinya saat mempelajari modul ini dalam buku catatan mereka. Berkenaan dengan permasalahan-permasalahan tersebut, diharapkan Bapak/Ibu Guru dapat membahasnya dalam jadwal kegiatan pembelajaran yang telah dirancang sehingga Ananda peserta didik dapat memahami kompetensi-kompetensi yang disiapkan dengan tuntas.



# PRINSIP PERANCANGAN, PEMBUATAN DAN PENYAJIAN PRODUK KERAJINAN BAHAN BATU

# A. Indikator Pembelajaran

Untuk ketercapaian KD 3.4, maka setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran Ananda diharapkan dapat:

- 1. menguraikan prinsip perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan batu;
- 2. menguraikan tahapan/prosedur perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan batu.

# B. Aktivitas Pembelajaran



Halo Ananda, coba ingat kembali kegiatan Ananda dalam membuat produk kerajinan sebelumnya. Ananda telah belajar membuat produk kerajinan dari bahan kertas dan plastik ketika Ananda berada di kelas VII serta produk kerajian dari bahan tanah liat, lilin, dan *clay* ketika Ananda berada di kelas VIII. Ananda tentu masih ingat tentang prinsip dan tahapan/prosedur dalam perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan yang telah Ananda lakukan bukan?

Ananda, untuk mendapatkan produk kerajinan yang baik prinsip dan tahapan/ prosedur tersebut penting untuk dilakukan. Demikian halnya dalam pembuatan produk kerajinan dari bahan batu. Untuk itu bacalah dengan seksama uraian materi di bawah ini.

# 1. Prinsip Perancangan, Pembuatan dan Penyajian Produk Kerajinan Bahan Batu

Ananda, untuk mengingatkan tentang prinsip perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan, silahkan Ananda baca kembali Modul I (Prakarya/Kerajinan) untuk Kelas VII semester 2, khususnya dalam kegiatan belajar 3.

Selanjutnya kerjakan Tugas 1 dalam Tabel 6.2. di bawah ini dengan melengkapi pernyataan pada kolom A berdasarkan deskripsi pada kolom B.

Tabel 6.2 Prinsip Perancangan, Pembuatan dan Penyajian Produk Kerajinan dari Bahan Batu

No.	Α	В		
	Prinsip Perancangan	Deskripsi		
_	(utility)	Produk kerajinan batu harus mengutamakan nilai		
1		praktis, yaitu dapat digunakan sesuai dengan fungsi		
		dan kebutuhan.		
2	(comfort)	Produk kerajinan batu harus menyenangkan dan		
		memberi kenyamanan bagi pemakainya.		
_	(flexibility	Produk kerajinan batu harus memiliki keserasian		
3		antara bentuk dan wujud Produk dengan nilai		
		gunanya.		
4	(safety)	Produk kerajinan batu tidak boleh membahayakan		
		pemakainya.		
	(aestetic)	Produk kerajinan batu yang indah mempunyai daya		
		tarik lebih dibanding produk yang biasa-biasa saja.		
5		Keindahan sebuah produk dapat dilihat dari		
		beberapa hal, di antaranya bentuk, hiasan atau		
		ornamen, dan bahan bakunya.		

# 2. Tahapan/Prosedur Perancangan, Pembuatan dan Penyajian Produk Kerajinan Bahan Batu

Ananda, proses perancangan produk kerajinan yang baik harus memperhatikan siklus proses penciptaan produk kerajinan seperti gambar berikut.



Gambar 6.1 Siklus Penciptaan Produk

Siklus penciptaan produk di atas merupakan acuan dalam melakukan tahapan/prosedur merancang, membuat dan menyajikan produk kerajinan yang telah Ananda lakukan dalam proses pembuatan produk kerajinan sebelumnya.

Nah, kali ini Ananda akan melakukan perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan batu, untuk itu lengkapilah tabel 6.3 di bawah ini!

Tabel 6.3 Tahapan/Prosedur Perancangan, Pembuatan dan Penyajian Produk Kerajinan dari Bahan Batu

No.	Tahapan/Prosedur perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan batu	Deskripsi
1	Perencanaan	
	a) Identifikasi kebutuhan	
	b) Menentukan jenis produk dan bahan batu	
	c) Menggali ide dari berbagai sumber	
	d) Membuat sketsa produk	
2	Pelaksanaan	
	a) Menyiapkan bahan dan alat	
	b) Membuat produk kerajinan	
3	Evaluasi/Uji Coba Produk	

# C. Tugas



Ananda, untuk memperkuat pemahaman Ananda terkait prinsip perancangan dalam pembuatan produk kerajinan, kerjakanlah Tugas 2 di bawah ini.

Pilihlah jawaban yang paling benar dalam menjawab pertanyaan soal-soal di bawah ini dengan cara melingkari salah satu huruf A, B, C atau D!

- 1. Pembuatan produk kerajinan yang berkualitas dalam proses penciptaannya harus memperhatikan keluwesan dari produk yang akan diciptakan, sesuai dengan prinsip ....
  - A. utility
  - B. flexibility
  - C. safety
  - D. aesthetic
- 2. Pembuatan produk kerajinan yang berkualitas dalam proses penciptaannya harus memperhatikan apakah kegunaan dari produk yang akan diciptakan, sesuai dengan prinsip ....
  - A. flexibility
  - B. safety
  - C. utility
  - D. aesthetic
- 3. Membuat sketsa produk merupakan hal yang harus dilakukan dalam pembuatan produk kerajinan tahap ...
  - A. perencanaan
  - B. pelaksanaan
  - C. pengemasan
  - D. evaluasi
- Mempersiapkan semua bahan dan alat yang dibutuhkan merupakan hal yang harus dilakukan dalam pembuatan produk kerajinan tahap ....
  - A. perencanaan
  - B. pelaksanaan
  - C. pengemasan
  - D. evaluasi
- 5. Untuk mengetahui berbagai kekurangan serta kelemahan selama proses pembuatan produk kerajinan dibutuhkan tahap....
  - A. perencanaan
  - B. pelaksanaan
  - C. pengemasan
  - D. evaluasi



Marilah kita menyusun rangkuman untuk kegiatan pembelajaran ini! Ananda bisa berpartisipasi menyusun rangkuman dengan melengkapi kalimat-kalimat berikut ini!

Merancang produk kerajinan harus menerapkan prinsip ... (utility), ... (comfort), ... (flexibility), ... (safety) dan ... (aesthetic).

Adapun tahapan/prosedur perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan batu, meliputi: ... , pelaksanaan dan....

Bagus! Ananda telah berhasil melengkapi rangkuman! Sekarang coba bacalah kembali rangkuman yang telah kita susun!



# **Petunjuk Tes Formatif**

Untuk mengetahui apakah Ananda telah menguasai materi pelajaran dalam kegiatan belajar 1 pada Modul 6 ini, kerjakan tugas yang disediakan. Tes formatif ini harus dikerjakan sendiri tanpa melihat kunci jawaban.

Pilihlah jawaban yang paling benar dalam menjawab pertanyaan soal-soal di bawah ini dengan cara melingkari salah satu huruf A, B, C atau D!

Perhatikanlah gambar proses dalam pembuatan produk kerajinan dari bahan batu di bawah ini untuk menjawab soal no.1-2.



Sumber: https://www.google.com/search?q=

- 1. Gambar di atas menunjukkan orang yang sedang melukis batu dengan tema lukisannya sebuah rumah. Hasil lukisan tampak rapih dengan kombinasi warna yang bagus dan hasilnya tampak menarik. Pernyataan tersebut sesuai dengan prinsip ....
  - A. utility
  - B. *flexibility*
  - C. comfort
  - D. aesthetic
- 2. Pernyataan yang paling sesuai dalam proses pembuatan produk kerajinan dari batu yang ditunjukkan oleh gambar di atas adalah proses pembuatan produk kerajinan dari batu pada tahap ....
  - A. perencanaan
  - B. persiapan
  - C. pelaksanaan
  - D. evaluasi
- 3. Merancang produk kerajinan dari batu yang berkualitas dalam proses penciptaannya harus memperhatikan kenyamanan dari produk yang akan diciptakan, sesuai dengan prinsip ....
  - A. comfort
  - B. *flexibility*
  - C. safety
  - D. aesthetic

- 4. Merancang produk kerajinan dari batu yang berkualitas proses penciptaannya harus memperhatikan keindahan dari produk yang akan diciptakan, sesuai dengan prinsip ....
  - A. comfort
  - B. flexibility
  - C. safety
  - D. aesthetic
- 5. Merancang produk kerajinan dari batu yang berkualitas proses penciptaannya harus memperhatikan keluwesan dari produk yang akan diciptakan, sesuai dengan prinsip ....
  - A. comfort
  - B. flexibility
  - C. safety
  - D. aesthetic

Lengkapilah kolom Prosedur/tahapan pembuatan produk kerajinan batu dalam kolom A di bawah ini dengan pernyataan yang tersedia pada kolom B untuk menjawab pertanyaan nomor 6-8!

uengan pernyataan yang terseula pada kolom b	untuk menjawab pertanyaan nomor 6-6:		
Α	В		
Prosedur/tahapan pembuatan produk kerajinan batu  1. Perencanaan     a (Nomor 6)     b. Menentukan bahan     c (Nomor 7)     d. Membuat sketsa produk  2. Pelaksanaan     a (Nomor 8)	A. Menggali ide dari berbagai sumber B. Identifikasi kebutuhan C. Menyiapkan bahan dan alat D. Persiapan membuat		
b. Membuat produk kerajinan			
1. Evaluasi/Uji Coba Produk			

- 6. Mempersiapkan semua bahan dan alat yang dibutuhkan merupakan hal yang harus dilakukan dalam pembuatan produk kerajinan bahan batu tahap ......
  - A. perencanaan
  - B. pelaksanaan
  - C. pengemasan
  - D. evaluasi
- 7. Untuk mengetahui berbagai kekurangan serta kelemahan selama proses pembuatan produk kerajinan bahan batu dibutuhkan tahap...
  - A. perencanaan
  - B. pelaksanaan
  - C. pengemasan
  - D. evaluasi

# Petunjuk Evaluasi Hasil Pengerjaan Tes Formatif

1. Setelah Ananda selesai mengerjakan Tes Formatif Kegiatan Belajar 1 ini, silahkan cocokkan jawaban Ananda dengan kunci jawaban yang telah disediakan pada bagian lampiran Modul 6. Kemudian hitung tingkat penguasaan yang dapat Ananda capai dengan menggunakan rumus berikut ini:

Nilai :  $\frac{\text{Jumlah Jawaban Benar}}{\text{Jumlah Soal Seluruhnya}} \times 100$ 

- 2. Jika Nilai Capaian yang Ananda peroleh kurang dari 75 sesuai dengan Kriteria Ketuntasan Modul, Ananda harus mempelajari kembali materi yang belum dikuasai. Jika masih mengalami kesulitan, catatkan pada buku catatan Ananda bagian mana saja yang masih belum Ananda pahami untuk kemudian Ananda dapat mendiskusikannya bersama teman, menceritakannya kepada orang tua, atau dapat menanyakannya langsung kepada Bapak/Ibu Guru pada saat jadwal kegiatan pembelajaran berlangsung.
- **3.** Jika tingkat penguasaan yang Ananda peroleh lebih dari atau sama dengan 75, Ananda dapat melanjutkan ke Kegiatan Belajar selanjutnya.



# MERANCANG PEMBUATAN CONTOH PRODUK KERAJINAN BAHAN BATU

# A. Indikator Pembelajaran

Untuk ketercapaian KD 4.4, maka setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran Ananda diharapkan dapat:

- 1. Merancang pembuatan produk kerajinan dari bahan batu dengan menerapkan prinsip pembuatan produk kerajinan;
- 2. Merancang pembuatan produk kerajinan dari bahan batu dengan menerapkan prosedur/tahapan pembuatan produk kerajinan.



# B. Aktivitas Pembelajaran

Ananda, merancang pembuatan produk kerajinan dari bahan batu, prinsip dan prosedurnya sama seperti prinsip dan prosedur merancang pembuatan produk dari bahan lainnya. Oleh karena itu dalam merancang produk kerajinan dari bahan batu juga harus menerapkan prinsip kegunaan (*utility*), kenyamanan (*comfort*), keluwesan (*flexibility*), keamanan (*safety*) dan keindahan (*aestetic*) serta melakukan tahapan/prosedur merancang yang meliputi: perencanaan, pelaksanaan dan evaluasi.

Ananda, uraian materi di bawah ini merupakan aktivitas Amelia seorang siswa kelas IX SMP dalam merancang pembuatan contoh produk kerajinan dari bahan batu dengan menerapkan prinsip dan tahapan/prosedur merancang. Bacalah dengan saksama Ananda!

# Merancang Pembuatan Contoh Produk Kerajinan Bahan Batu

#### 1. Perencanaan

a. Identifikasi kebutuhan

Contoh:

Amelia memiliki wadah yang kurang memadai untuk menempatkan peralatan mandi miliknya seperti: botol sabun cair, shampoo, conditioner, sikat gigi dan pasta gigi yang tersedia di kamar mandi rumahnya. Amelia merasa tidak nyaman melihat peralatan mandinya tersebut ditempatkan dalam wadah yang terpisah-pisah karena disamping tidak enak dipandang, terkadang hal itu juga membuatnya kesulitan ketika lupa membawanya ke kamar mandi. Berikut ini adalah gambar wadah untuk peralatan mandi di kamar mandi rumah Amelia.



Gambar 6.2 Wadah Peralatan Alat Mandi Sumber: Dokumen pribadi

Wadah peralatan kamar mandi tersebut terlalu kecil, sehingga Amelia membutuhkan wadah lain yang lebih besar.

# Ide/Gagasan:

Berdasarkan identifikasi kebutuhan tersebut, Amelia memiliki ide/gagasan akan membuat wadah peralatan mandi yang memenuhi kriteria: memadai untuk mewadahi semua peralatan mandi miliknya, cukup kuat dan indah. Hasil pengamatan dilingkungan sekitar Amelia menemukan ada banyak batu kerikil yang bisa dimanfaatkan. Berikut di bawah ini adalah gambar batu kerikil yang ada di halaman rumah Amelia.



Gambar 6.3 Batu Kerikil di Halaman Rumah Sumber: Dokumen pribadi

# b. Menentukan jenis produk dan bahan batu

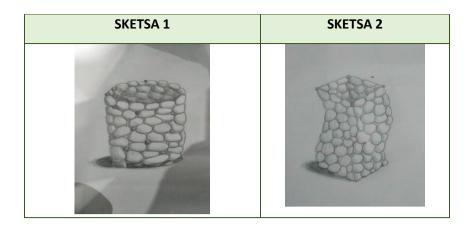
Amelia menentukan akan membuat wadah peralatan mandi dari bahan batu kerikil.

# c. Menggali ide dari berbagai sumber

Amelia mencari ide dari majalah dan internet untuk mendapatkan gambaran/inspirasi terkait pembuatan produk kerajinan dari bahan batu yang akan dibuat.

# d. Membuat sketsa produk

Setelah mendapatkan ide, Amelia membuat dua sketsa wadah peralatan mandi dari bahan batu yang akan dibuat. Berikut ini adalah sketsa yang telah dibuat oleh Amelia.



Selanjutnya Amelia memilih satu sketsa terbaik yang akan digunakan sebagai acuan dalam membuat produk tesebut dan Amelia memilih sketsa 1 untuk acuan membuat wadah peralatan mandi dari bahan batu.

# 2. Pelaksanaan

- a. Menyiapkan bahan dan alatAmelia mempersiapkan semua bahan dan alat yang dibutuhkan, diantaranya:
  - 1) Bahan:



Gambar 6.4 Batu Kerikil Sumber: Dokumen pribadi

# 2) Alat



Gambar 6.5 Pensil dan Kertas HVS untuk Membuat Sketsa Sumber: Dokumen pribadi



Gambar 6.6 Penggaris untuk Membuat Pola Dasar Wadah Sumber: Dokumen pribadi



Gambar 6.7 Penghapus, pensil dan Jangka untuk Membuat Pola Dasar Wadah Sumber: Dokumen pribadi



Gambar 6.8 Karton untuk Membuat Pola Dasar Wadah Sumber: Dokumen pribadi





Gambar 6.9 Alat dan Isi Lem Tembak Sumber: Dokumen pribadi



Gambar 6.10 Gunting Sumber: Dokumen pribadi



Gambar 6.11 Toples Plastik Sumber: Dokumen pribadi



Gambar 6.12 Kantong Plastik Bening Sumber: Dokumen pribadi

# b. Membuat produk kerajinan

Pada tahap ini Amelia melakukan (mempraktikkan) pembuatan produk kerajinan dengan mengacu pada sketsa yang telah dipilih dan memperhatikan keselamatan kerja misalnya berhatihati dalam menggunakan alat lem tembak yang menggunakan sumber panas listrik dengan ujungnya yang panas dan gunting alat yang tajam ketika digunakan.

Langkah-langkah proses pembuatan wadah peralatan mandi dari batu sebagai berikut.

1) Bersikan batu kerikil dari kotoran tanah dan lumut menggunakan air dan sikat, bilas sampai bersih, kemudian tiriskan.







Gambar 6.13 Proses Membersihkan Batu Sumber: Dokumen pribadi

2) Batu dikeringkan dengan cara dijemur sampai kering.

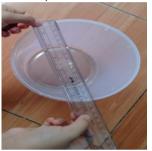


Gambar 6.14 Batu Dijemur Sumber: Dokumen pribadi



Gambar 6.15 Batu Siap Digunakan Sumber: Dokumen pribadi

3) Ambil toples yang berguna sebagai alat membantu mencetak atau penguat, ukur diameternya untuk menentukan pembuatan diameter pola dasar wadah.



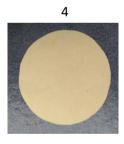
Gambar 6.16 Mengukur Diameter Toples Sumber: Dokumen pribadi

4) Buat pola dasar wadah menggunakan batu karton dan jangka. Tentukan diameter alas pola dasar wadah dengan menambah 3 cm. Jadi diameter pola yang dibuat = diameter toples (17 cm) + 3 cm = 20 cm. Kemudian gunting karton sesuai bentuk lingkaran.









Gambar 6.17 Proses Membuat Pola Dasar Wadah Sumber: Dokumen pribadi

5) Membuat alas atau dasar wadah. Letakkan beberapa batu besar (putih), membentuk lingkaran sesuai pola (sisakan 1,5 cm di sekeliling tepinya, yang akan digunakan untuk merekatkan kerikil warna hitam). Rekatkan antara batu satu dengan lainnya dengan lem tembak.



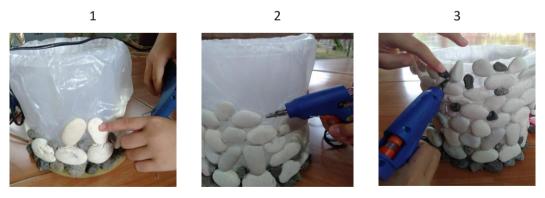
Gambar 6.18 Proses Membuat Dasar Wadah Sumber: Dokumen pribadi

6) Ambil kantong plastik, masukkan toples cetakan/penguat, taruh diatas alas atau dasar wadah. Pasang kerikil hitam mengelilingi alas/dasar toples dengan lem tembak dan rekatkan batu kerikil tersebut dengan batu alas/dasar wadah.



Gambar 6.19 Proses Merekatkan Bebatuan dari Dasar/Alas Wadah Sumber: Dokumen pribadi

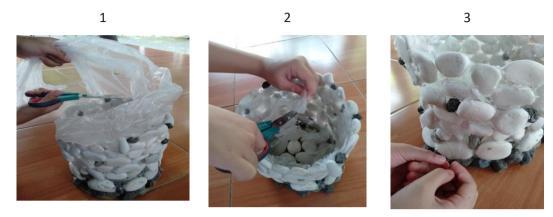
7) Lanjutkan merekatkan bebatuan sesuai sketsa dari bagian alas/dasar, satu persatu direkatkan sampai pada ketinggian yang ditentukan.



Gambar 6.20 Proses Merekatkan Bebatuan Sesuai Sketsa Sumber: Dokumen pribadi

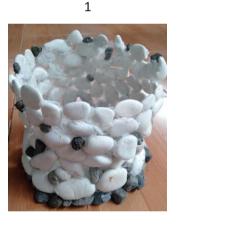
# 8) Penyelesaian

Ambil toples penguat dari wadah, gunting dan rapikan plastik dengan gunting sampai ke dasar wadah. Rapikan lem tembak yang melekat pada bebatuan. Periksa kekuatan produk, jika dibutuhkan bisa ditambahkan lagi lem tembak



Gambar 6.21 Proses Penyelesaian Produk Sumber: Dokumen pribadi

# 9) Produk wadah peralatan mandi siap digunakan.





Gambar 6.22 Produk Kerajinan Wadah Peralatan Mandi Sumber: Dokumen pribadi

### 3. Evaluasi/Uji Coba Produk

Amelia melakukan evaluasi terhadap rancangan produk pembuatan wadah peralatan mandi dari bahan batu buatannya dengan meminta orang tua atau guru pamongnya untuk menilai produk tersebut dengan cara menilai kesesuaian antara produk rancangan dengan kriteria produk (instrument penilaian produk) yang telah ditentukan. Jika penilaian tersebut hasilnya sudah baik, maka Amelia tidak perlu merevisinya, tetapi jika hasilnya masih kurang baik maka Amelia perlu merevisinya sampai diperoleh hasil yang baik untuk dijadikan sebagai acuan dalam pembuatan produk tersebut.

Ananda, contoh yang dilakukan oleh Amelia dalam pembuatan produk kerajinan wadah peralatan mandi dari bahan batu di atas menggunakan bahan batu kerikil yang terdapat di sekitar tempat tinggalnya.

Ananda boleh membuat rancangan pembuatan produk kerajinan dari bahan batu lainnya dengan desain serta teknik yang berbeda.

Ananda, produk kerajinan dari bahan batu yang sudah selesai dibuat dengan hasil evaluasi baik bisa langsung sajikan (digunakan), tetapi jika produk tersebut akan dijual atau dipamerkan maka harus dikemas dengan menarik. Bahan kemasan yang digunakan bisa menggunakan bahan dari kayu atau plastik yang tebal.

# C. Tugas



Ananda, melalui contoh merancang pembuatan wadah peralatan mandi dari bahan batu di atas Ananda tentu lebih memahami bagaimana proses membuat produk kerajinan dari bahan batu bukan? Ananda, buatlah rancangan produk kerajinan yang kreatif dan inovatif dari bahan batu. Perhatikan dan ikuti petunjuk dalam mengerjakan tugas di bawah ini. Jika Ananda mengalami kesulitan mintalah bantuan kepada orangtua atau guru pamong Ananda.

Petunjuk merancang produk kerajinan dari bahan batu:

- 1. Buatlah rancangan pembuatan sebuah produk kerajinan dengan bahan batu yang terdapat di daerah tempat tinggal Ananda.
- 2. Carilah ide atau gagasan suatu produk yang kreatif dan inovatif untuk dibuat rancangannya dengan menggali informasi dari buku-buku, majalah atau internet. Jika Ananda mengalami kesulitan, mintalah bantuan kepada orangtua Ananda.
- 3. Lakukan pembuatan rancangan produk kerajinan dari batu sesuai dengan prinsip dan prosedur/tahapan pembuatan produk kerajinan dari bahan batu!
- 4. Presentasikan di depan teman-teman Ananda rancangan produk kerajinan dari bahan batu yang telah Ananda buat pada saat jadwal pertemuan kelas Ananda dengan guru pamong di TKBM. Ingat Ananda, ketika presentasi dan berdiskusi hargai pendapat teman, jangan memotong pembicaraan dan terima masukan dari teman serta guru pamong sebagai bahan untuk perbaikan.
- 5. Mintalah guru pamong untuk menilai rancangan produk kerajinan dari bahan batu yang telah Ananda buat menggunakan instrumen penilaian produk, meliputi: lembar penilaian dan rubrik yang terlampir dalam modul 6 ini.

Selamat berkarya Ananda!



Marilah kita menyusun rangkuman untuk kegiatan pembelajaran ini! Ananda bisa berpartisipasi menyusun rangkuman dengan melengkapi kalimat-kalimat berikut ini!

angkuman	Merancang pembuatan produk kera	ajinan dari bahan batu,	prinsip dan	
7 9	prosedurnya sama seperti prinsip o	dan prosedur merancan	g pembuatan	
	produk Oleh karena itu da	alam merancang produk	kerajinan dari	
	bahan batu juga	harus	menerapkan	
	prinsip(utility),	(comfort),	(flexibility),	
	( <i>safety</i> ) dan	( <i>aestetic</i> ) serta melakul	kan tahapan/	
	prosedur merancang yang melipu	ıti:,	dan	
	Melakukan evaluasi dengan menguji	produk wadah peralata	n mandi dari	
	bahan batu dengan meminta orang tu	ua atau guru pamong unt	uk	
produk tersebut	t dengan produk secara cern	nat terkaitd	engan,	
keindahan,	Jika penilaian tersebut hasilnya s	udah baik, maka tidak p	erlu merevisi	
produk, tetapi ji	ika hasilnya masih kurang baik maka pe	erlu merevisinya sampai d	iperoleh hasil	
yang baik.				
Ananda, produk kerajinan dari bahan batu yang sudah selesai dibuat dengan hasil evaluasi bai				
oisa langsung digunakan, tetapi jika produk tersebut akanatauataumaka harus				
likemas dengan menarik.				

Bagus! Ananda telah berhasil melengkapi rangkuman! Sekarang coba bacalah kembali rangkuman yang telah kita susun!

# **Petunjuk Tes Formatif**

Ananda, untuk mengetahui capaian kompetensi keterampilan Ananda dalam merancang produk kerajinan dari bahan batu, kerjakanlah tes produk di bawah ini! Jika Ananda mengalami kesulitan Ananda bisa minta bantuan kepada orangtua atau guru pamong Ananda.

### **Butir Soal Tes Pembuatan Rancangan Produk:**

### Lembar Kerja Pembuatan

#### Rancangan Produk Kerajinan dari Bahan Batu

# 1. Bacalah informasi di bawah ini sebelum Ananda melakukan pembuatan rancangan produk!

- a. Melalui pembuatan rancangan produk ini Ananda diberi kesempatan untuk menunjukkan kemampuan dalam:
  - 1) merancang pembuatan produk kerajinan dari bahan batu dengan menerapkan prinsip pembuatan produk kerajinan;
  - 2) merancang pembuatan produk kerajinan dari bahan batu dengan menerapakan prosedur/tahapan pembuatan produk kerajinan.
- b. Wujud produk kerajinan yang dihasilkan (tema): Rancangan produk kerajinan dari bahan batu.
- c. Unsur-unsur yang dinilai dalam rancangan produk kerajinan dari bahan batu yang Ananda hasilkan mencakup:
  - 1) kesesuaian tema
  - 2) kreativitas
  - 3) kelengkapan
- d. Alat dan bahan perlu Ananda siapkan untuk membuat rancangan produk kerajinan dari bahan batu.
- e. Waktu untuk membuat rancangan produk kerajinan dari bahan batu: 120 menit (3 kali pertemuan).

#### 2. Instruksi

Buatlah rancangan produk kerajinan dari bahan batu dengan ketentuan berikut.

- a. Rancangan pembuatan produk kerajinan menggunakan bahan batu yang terdapat di daerah tempat tinggal Ananda.
- b. Carilah ide atau gagasan produk kerajinan yang kreatif dan inovatif untuk dibuat rancangannya dengan menggali informasi dari buku-buku, majalah atau internet. Jika Ananda mengalami kesulitan, mintalah bantuan kepada orangtua Ananda.
- c. Lakukan pembuatan rancangan produk sesuai sesuai prinsip dan prosedur/ tahapan pembuatan produk kerajinan dari bahan batu.
- d. Unsur-unsur penilaian produk rancangan produk kerajinan dari bahan batu mencakup:
  - 1) Kesesuaian tema
  - 2) Kreativitas
  - 3) Kelengkapan

Selamat Berkarya Ananda!

# Petunjuk Evaluasi Hasil Pengerjaan Tes Formatif

- 1. Setelah Ananda selesai mengerjakan Tes Produk pada Kegiatan Belajar 2 ini, mintalah orangtua atau guru pamong Ananda untuk menilai produk rancangan Ananda dengan menggunakan instrumen penilaian produk (lembar penilaian dan rubrik penilaian) yang terlampir dalam modul 6 ini. Kemudian hitung tingkat penguasaan yang dapat Ananda capai dengan menggunakan Pedoman penskoran di bawah ini.
  - a. Rentang pensekoran adalah 1-4.
  - b. Skor maksimal= 4x3 (unsur penilaian) = 12
  - c. Rumus Nilai Capaian:

Rumus Nilai Capaian = <u>Jumlah Perolehan Skor X 100</u> Skor Maksimal

- 2. Jika Nilai Capaian yang Ananda peroleh kurang dari 75 sesuai dengan Kriteria Ketuntasan Modul, Ananda harus mempelajari kembali materi yang belum dikuasai. Jika masih mengalami kesulitan, catatkan pada buku catatan Ananda bagian mana saja yang masih belum Ananda pahami untuk kemudian Ananda dapat mendiskusikannya bersama teman, menceritakannya kepada orang tua, atau dapat menanyakannya langsung kepada Bapak/Ibu Guru pada saat jadwal kegiatan pembelajaran berlangsung.
- 3. Jika tingkat penguasaan yang Ananda peroleh lebih dari atau sama dengan 75, Ananda dapat melanjutkan ke Kegiatan Belajar selanjutnya.



# MEMBUAT DAN MENYAJIKAN PRODUK KERAJINAN BAHAN BATU

# A. Indikator Pembelajaran

Untuk ketercapaian KD 4.4, maka setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran Ananda diharapkan dapat:

- 1. membuat produk kerajinan dari bahan batu;
- 2. menyajikan produk kerajinan dari bahan batu.

# B. Aktivitas Pembelajaran



Ananda, pada kegiatan belajar 2 Ananda sudah membuat rancangan produk kerajinan dari bahan batu sesuai dengan ide kreatif dan inovatif Ananda bukan? Kegiatan Ananda selanjutnya adalah praktik membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan batu berdasarkan produk rancangan Ananda tersebut, untuk itu ikuti petunjuk membuat dan menyajikannya dalam urajan materi di bawah ini Ananda!

# Membuat Dan Menyajikan Produk Kerajinan Bahan Batu

Ananda, untuk membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan batu ikutilah petunjuk di bawah ini.

- Siapkan rancangan produk kerajinan dari bahan batu yang telah Ananda kerjakan dalam kegiatan belajar 2;
- 2. Siapkan sketsa produk kerajinan dari bahan batu yang telah Ananda pilih;
- 3. Siapkan semua bahan dan alat yang dibutuhkan untuk praktik membuat produk kerajinan dari bahan batu;
- 4. Buatlah produk kerajinan dari bahan batu mengikuti langkah-langkah secara runtut sesuai dengan rancangan Ananda;
- Pada tahap ini Ananda mewujudkan rancangan dimulai dengan menyiapkan bahan dan peralatan, pembuatan pola, merakit bahan-bahan batu sesuai sketsa yang Ananda pilih, merapikan, dan finishing (penyelesaian);
- 6. Sajikan atau kemaslah produk kerajinan dari bahan batu yang telah selesai Ananda buat;
- Terapkan kesehatan dan keselamatan kerja (K3) dalam praktik membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan batu;

- 8. Evaluasi/Uji Coba Produk. Lakukan evaluasi dengan menguji produk kerajinan yang telah selesai Ananda buat dengan cara mengamati produk kerajinan tersebut secara cermat terkait kesesuaiannya dengan kriteria yang telah Ananda tentukan. Mintalah kepada orangtua atau guru pamong Ananda untuk menilai produk kerajinan Ananda tersebut. Jika hasilnya belum baik, Ananda perlu merevisinya; dan
- 9. Selama proses membuat produk kerajinan dari bahan batu mintalah orangtua atau guru pamong mendampingi Ananda untuk melakukan penilaian praktik yang Ananda lakukan menggunakan instrumen penilaian praktik yang meliputi: lembar penilaian, rubrik penilaian dan pedoman pensekoran di bawah ini.

# Instrumen Penilaian Praktik Pembuatan Produk Kerajinan dari Bahan Batu

# a. Lembar penilaian praktik pembuatan produk kerajinan dari bahan batu

	Unsur-unsur Penilaian						
Nama Siswa	Persiapan alat	Persiapan bahan	Proses	Hasil	Sikap kerja	Jumlah Perolehan Skor	Nilai Capaian

# b. Rubrik penilaian praktik pembuatan produk kerajinan dari bahan batu

No.	Unsur Penilaian	Indikator	Skor	
1	2	3	4	
	Persiapan			
	A. Kelengkapan alat.	Kelengkapan alat, 91%-100%	4	
	Berdasarkan rancangan, jumlah alat lengkap=100%	Kelengkapan alat, 81%-90%	3	
		Kelengkapan alat, 71%-80%	2	
!		Kelengkapan alat ≤ 70%	1	
	B. Kelengkapan bahan.	Kelengkapan bahan, 91%-100%	4	
	Berdasarkan rancangan,	Kelengkapan bahan, 81%-90%	3	
	jumlah bahan lengkap=100%	Kelengkapan bahan, 71%-80%	2	
		Kelengkapan bahan ≤ 70%	1	
Proses Membuat				
	Kriteria:	Empat kriteria terpenuhi	4	
	1) penggunaan alat benar	Tiga kriteria terpenuhi	3	
II	<ul><li>2) penanganan bahan benar</li><li>3) proses membuat dilakukan</li></ul>	Dua kriteria terpenuhi	2	
	runtut sesuai rancangan	Satu kriteria terpenuhi	1	
	4) menerapkan K3 selama bekerja.			
	Hasil Produk			
III	Kriteria:	Empat kriteria terpenuhi	4	
	Kesesuaian tema     Kroatifitas	Tiga kriteria terpenuhi	3	
	2. Kreatifitas	Dua kriteria terpenuhi	2	

No.	Unsur Penilaian	Indikator	Skor
1	2	3	4
	<ul><li>3. Keindahan</li><li>4. Kebersihan</li></ul>	Satu kriteria terpenuhi	1
IV	Sikap Kerja		
	Kriteria: 1. Menggunakan bahan dengan baik	Empat kriteria terpenuhi	4
	<ol> <li>Menggunakan alat dengan baik.</li> <li>Mengembalikan alat pada tempatnya</li> </ol>	Tiga kriteria terpenuhi	3
	tempatnya. 4. Menjaga kebersihan.	Dua kriteria terpenuhi	2
		Satu kriteia terpenuhi	1

# c. Pedoman penskoran

- 1) Rentang pensekoran adalah 1-4.
- 2) Skor maksimal= 4x3 (unsur penilaian) = 12
- 3) Rumus Nilai Capaian:

Rumus Nilai Capaian = <u>Jumlah Perolehan Skor X 100</u> Skor Maksimal

# C. Tugas



Bagaimana perasaan Ananda setelah berhasil mewujudkan produk kerajinan dari bahan batu, tentu Ananda merasa senang dan puas bukan? Ananda, semakin sering Ananda membuat produk kerajinan, Ananda akan semakin terampil dalam praktik membuatnya sehingga Ananda akan dapat menghasilkan produk yang lebih berkualitas. Nah, untuk itu kerjakan tugas di bawah ini. Petunjuk tugas.

- 1. Buatlah rancangan pembuatan produk kerajinan dari batu untuk jenis produk lainnya dengan menerapkan prinsip dan prosedur/tahapan perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari batu.
- 2. Buatlah produk kerajinan dari bahan batu yang telah Ananda rancang tersebut mengikuti langkahlangkah secara runtut sesuai dengan hasil rancangan Ananda.
- 3. Lakukan evaluasi dengan menguji produk kerajinan yang telah selesai Ananda buat.
- 4. Sajikan atau kemaslah produk kerajinan dari bahan batu yang telah selesai Ananda buat.
- 5. Terapkan kesehatan dan keselamatan kerja (K3) dalam praktik membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan batu.

Selamat Berkarya Ananda!

### Selamat, akhirnya Ananda sampai di Tes Akhir Modul!

# Petunjuk pengerjaan

Ananda, untuk mengetahui keberhasilan belajar Ananda dalam mempelajari Modul 6 ini, kerjakanlah Tes Akhir Modul di bawah ini!

A. Pilihlah jawaban yang paling benar dalam menjawab pertanyaan soal-soal di bawah ini dengan cara melingkari salah satu huruf A, B, C atau D!

Perhatikanlah gambar proses dalam pembuatan produk kerajinan dari bahan batu di bawah ini untuk menjawab soal no.1-2.



Sumber: <a href="https://www.google.com/">https://www.google.com/</a>

 Gambar di atas menunjukkan orang yang sedang melukis batu dengan tema lukisannya seekor kumbang. Hasil lukisan tampak rapih dengan kombinasi warna yang bagus dan hasilnya tampak menarik.

Pernyataan tersebut sesuai dengan prinsip ....

- A. utility
- B. *flexibility*
- C. comfort
- D. aesthetic
- 2. Pernyataan yang paling sesuai dalam proses pembuatan produk kerajinan dari batu yang ditunjukkan oleh gambar di atas adalah ....
  - A. gambar di atas menunjukkan proses pembuatan produk kerajinan dari batu pada tahap perencanaan
  - B. gambar di atas menunjukkan proses pembuatan produk kerajinan dari batu pada tahap persiapan
  - C. gambar di atas menunjukkan proses pembuatan produk kerajinan dari batu pada tahap pelaksanaan
  - D. gambar di atas menunjukkan proses pembuatan produk kerajinan dari batu pada tahap evaluasi

Perhatikanlah gambar proses dalam pembuatan produk kerajinan dari bahan batu di bawah ini untuk menjawab soal no.3-4.



Sumber: <a href="https://www.google.com/">https://www.google.com/</a>

3. Gambar di atas menunjukkan orang yang sedang memahat patung dari batu menggunakan alat palu dan martil yang harus hati-hati dalam menggunakannya.

Pernyataan yang paling sesuai berdasarkan pernyataan tersebut adalah ....

- A. proses pembuatan produk kerajinan dari batu menerapkan prinsip utility
- B. proses pembuatan produk kerajinan dari batu menerapkan prinsip flexibility
- C. proses pembuatan produk kerajinan dari batu menerapkan prinsip comfort
- D. proses pembuatan produk kerajinan dari batu menerapkan prinsip Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3)
- 4. Pernyataan yang paling sesuai dalam proses pembuatan produk kerajinan dari batu yang ditunjukkan oleh gambar di atas adalah ....
  - A. proses pembuatan produk kerajinan dari batu menggunakan teknik pahat
  - B. proses pembuatan produk kerajinan dari batu menggunakan bahan batu obsidian
  - C. gambar menunjukkan proses pembuatan produk kerajinan dari batu pada tahap perencanaan
  - D. gambar menunjukkan proses pembuatan produk kerajinan dari batu pada tahap evaluasi
- 5. Produk kerajinan batu harus memiliki keserasian antara bentuk dan wujud Produk dengan nilai gunanya, sesuai dengan prinsip....
  - A. utility
  - B. flexibility
  - C. aesthetic
  - D. comfort

# B. Penilaian Proyek

Ananda, untuk mengetahui capaian kompetensi keterampilan Ananda dalam merancang, membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan batu, kerjakanlah Tes Akhir Modul berupa Penilaian Proyek membuat produk kerajinan dari bahan batu dengan teknik lukis. Ananda, untuk mengerjakan tes tersebut bacalah petunjuk di bawah ini. Jika Ananda mengalami kesulitan Ananda bisa minta bantuan kepada orangtua atau guru pamong Ananda.

# Petunjuk Penilaian Proyek

Ananda, kerjakanlah pembuatan proyek dengan melakukan instruksi yang tercantum dalam Lembar Kerja Pembuatan Proyek di bawah ini.

#### Lembar Kerja

# Proyek Pembuatan Produk Kerajinan dari Bahan Batu dengan Teknik Lukis

# A. Bacalah informasi di bawah ini sebelum Ananda melakukan pembuatan proyek!

- Melalui pembuatan proyek ini Ananda diberi kesempatan untuk menunjukkan kemampuan dalam:
  - a. merancang pembuatan produk kerajinan dari bahan batu dengan kreatif;
  - b. membuat produk kerajinan dari bahan batu sesuai tema dan desain/ sketsa dengan kreatif; dan
  - c. menyajikan produk kerajinan dari bahan batu dengan kreatif.
- 2. Wujud produk kerajinan yang dihasilkan (tema): Produk kerajinan dari bahan batu dengan teknik lukis.
- 3. Unsur-unsur yang dinilai dalam produk kerajinan dari bahan batu yang Ananda hasilkan mencakup:
  - a. kesesuaian tema
  - b. kreativitas
  - c. kelengkapan bahan dan alat
- 4. Waktu untuk mengerjakan pembuatan proyek produk kerajinan dari bahan batu dengan teknik lukis adalah 240 menit (6x pertemuan)

#### B. Instruksi

Kerjakan proyek pembuatan produk kerajinan dari bahan batu dengan ketentuan berikut.

- 1. Buatlah rancangan satu produk kerajinan dari bahan batu dengan teknik lukis sesuai prinsip dan prosedur/tahapan dalam merancang produk kerajinan dari bahan batu!
- Buatlah produk kerajinan dari bahan batu dengan teknik lukis mengikuti langkahlangkah pembuatan produk yang telah Ananda buat dalam rancangan Ananda. Kerjakan dengan runtut sesuai dengan rancangan Ananda.
- 3. Sajikan atau kemaslah produk kerajinan dari bahan batu yang telah selesai Ananda buat.
- 4. Terapkan kesehatan dan keselamatan kerja (K3) dalam praktik membuat dan menyajikan produk kerajinan dari bahan batu.
- 5. Presentasikan hasil proyek pembuatan produk kerajinan dari batu dengan teknik lukis Ananda di depan teman-teman TKBM dan guru pamong Ananda. Mintalah penilaian dari guru pamong Ananda dengan menggunakan instrumen penilaian proyek (terlampir).

# C. Unsur-unsur Penilaian

Unsur penilaian hasil proyek pembuatan produk kerajinan dari batu dengan teknik lukis Ananda akan dinilai dalam unsur:

- a. Perancangan
- b. Pelaksanaan
- c. Laporan

# LAMPIRAN



penilaian produk

: Penilaian terhadap keterampilan peserta didik dalam mengaplikasikan pengetahuan yang dimiliki ke dalam wujud produk dalam waktu tertentu sesuai dengan kriteria yang telah ditetapkan baik dari segi proses maupun hasil akhir. Penilaian produk dilakukan terhadap kualitas suatu produk yang dihasilkan.

penilaian praktik

: Penilaian yang menuntut respon berupa keterampilan melakukan suatu aktivitas sesuai dengan tuntutan kompetensi. Dengan demikian, aspek yang dinilai dalam penilaian praktik adalah kualitas proses mengerjakan/melakukan suatu tugas.

penilaian proyek

: Suatu kegiatan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam mengaplikasikan pengetahuannya melalui penyelesaian suatu instrumen proyek dalam periode/waktu tertentu. Penilaian proyek dapat dilakukan untuk mengukur satu atau beberapa KD dalam satu atau beberapa mata pelajaran. Penilaian proyek meliputi rangkaian kegiatan mulai dari perencanaan, pengumpulan data, pengorganisasian data, pengolahan dan penyajian data, serta pelaporan.

sketsa

: Karya gambar yang biasanya tidak dimaksudkan sebagai hasil karya akhir. Sebuah sketsa dapat memiliki beberapa tujuan: merekam sesuatu yang dilihat oleh seniman, merekam atau mengembangkan.



# KEGIATAN BELAJAR 1

#### **Aktivitas Mandiri**

No.	Kunci
1	В
2	С
3	А
4	В
5	D

# KEGIATAN BELAJAR 2

# **Aktivitas Mandiri**

Penilaian tugas hasil rancangan yang telah diselesaikan dilakukan menggunakan instrumen penilaian produk, meliputi: lembar penilaian, rubrik penilaian, dan pedoman pensekoran penilaian produk.

1) Lembar penilaian produk rancangan produk kerajinan dari bahan batu

	Unsur-unsur Penilaian				
Nama Siswa	Kesesuaian tema	Kreativitas	Kelengkapan	Jumlah PerolehanSkor	Nilai Capaian

# 2) Rubrik penilaian produk rancangan produk kerajinan dari bahan batu

No	Unsur Penilaian	Indikator	Skor
1	2	3	4
		Tiga kriteria terpenuhi	4
	1) prinsip 2) prosedur	Dua kriteria terpenuhi	3
1		Satu kriteria terpenuhi	2
		Tidak memenuhi kriteria	1
2		Tiga kriteria terpenuhi	4
	Kriteria:	Dua kriteria terpenuhi	3

No	Unsur Penilaian	Indikator	Skor
1	2	3	4
	1) ide gagasan sesuai tema	Satu kriteria terpenuhi	2
	<ul><li>2) Ide gagasan sesuai kebutuhan</li><li>3) desain/ sketsa sesuai dengan ide gagasan</li></ul>	Tidak memenuhi krriteria	1
	a. Kelengkapan	Tiga kriteria terpenuhi	4
	Kriteria: 3 1) bahan 2) alat	Dua kriteria terpenuhi	3
3		Satu kriteria terpenuhi	2
d	3) prosedur	Tidak memenuhi kriteria	1

atatan: Pedoman pensekoran penilaian produk dapat dilihat pada petunjuk evaluasi hasil pengerjaan tes dalam kegiatan belajar 2.



# KEGIATAN BELAJAR 1

No.	Kunci	No.	Kunci
1	D	6	В
2	С	7	Α
3	А	8	С
4	D	9	В
5	В	10	D

# KEGIATAN BELAJAR 2

Kunci jawaban Penilaian Formatif untuk produk rancangan pembuatan produk kerajinan dari batu menggunakan kunci jawaban untuk penilaian tugas (instrumen penilaian produk).



# Kunci Jawaban Tes Akhir Modul

# a. Kunci soal pilihan ganda

No.	Kunci
1	D
2	С
3	D
4	А
5	В

- b. Penilaian proyek pembuatan produk kerajinan yang telah diselesaikan dilakukan menggunakan instrumen penilaian proyek, meliputi: lembar penilaian, rubrik penilaian, dan pedoman pensekoran di bawah ini.
  - 1) Lembar penilaian proyek pembuatan produk kerajinan dari bahan batu dengan teknik lukis

	Unsur-unsur Penilaian				
Nama Siswa	Perancangan	Pelaksanaan	Laporan	Jumlah Perolehan Skor	Nilai Capaian

2) Rubrik penilaian proyek pembuatan produk kerajinan dari bahan batu dengan teknik lukis

No	Unsur Penilaian	Indikator	Skor
1	2	3	4
1	a. Perancangan Kriteria:	Tiga kriteria terpenuhi	4
	<ol> <li>ide gagasan sesuai dengan tema</li> </ol>	Dua kriteria terpenuhi	3
	<ol> <li>ide gagasan sesuai dengan prinsip perancangan produk penyusunan sesuai prosedur.</li> </ol>	Satu kriteria terpenuhi	2
		Tidak memenuhi kriteria	1
	b. Pelaksanaan	Tiga kriteria terpenuhi	4
2	Kriteria:  1) melakukan praktik sesuai prosedur perancangan 2) menggunakan alat dengan	Dua kriteria terpenuhi	3
		Satu kriteria terpenuhi	2

No	Unsur Penilaian	Indikator	Skor
1	2	3	4
	benar 3) menerapkan kesehatan dan keselamatan bekerja (K3)	Tidak memenuhi kriteria	1
c. Laporan Kriteria: 1) Presentasi 3 2) Membuat Laporan tertulis Sesuai sistematika. 3) Produk yang dihasilkan sesuai	•	Tigariteria terpenuhi	4
	Dua kriteria terpenuhi	3	
		Satu kriteria terpenuhi	2
P	dengan sketsa.	Tidak memenuhi kriteria	1

edoman pensekoran

3)

Rentang pensekoran adalah 1-4.

Skor maksimal= 4x 3(unsur penilaian) =12

Rumus Nilai Capaian = Jumlah Perolehan Skor X 100 Skor Maksimal

# DAFTAR PUSTAKA

- Martono, dkk. 2020. *Inspirasi Contoh Soal Ujian Yang Diselenggarakan Oleh Satuan Pendidikan Tingkat SMP Mata Pelajaran Prakarya*. Jakarta. Kemdikbud
- Ninik Purwantini. (2021). Modul 5 Prakarya (Kerajinan) Kelas IX untuk SMPT. Jakarta Kemdikbud
- Nuswantari, Dewi Sri Handayani, dkk. 2018. *Prakarya Kelas IX Semester 2 (edisi revisi) untuk SMP/ MTs.* Jakarta. Kemendikbud
- Yahanto, Ninik Purwantini. (2020). *Modul I Prakarya (Kerajinan) Kelas VII untuk SMPT*. Jakarta Kemdikbud
- Yahanto, Ninik Purwantini. (2020). *Modul II Prakarya (Kerajinan) Kelas VII untuk SMPT*. Jakarta Kemdikbud
- Yahanto, Ninik Purwantini. (2020). *Modul III Prakarya (Kerajinan) Kelas VII untuk SMPT*. Jakarta. Kemdikbud
- Yahanto, Ninik Purwantini. (2020). *Modul IV Prakarya (Kerajinan) Kelas VII untuk SMPT*. Jakarta. Kemdikbud



